

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Lorenzo Breschi
Indirizzo	Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie – DIBINEM – Università di Bologna - Via S. Vitale, 59 – 40125 Bologna
Telefono	+39-051-20 88132
Fax	+39-051-22 5208
E-mail	lorenzo.breschi@unibo.it
Nazionalità	Italia
Data di nascita	26.12.1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	<i>01.11.2002 – 31.08.2013 Università di Trieste</i>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>01.09.2013 – oggi Università di Bologna</i>
• Università di Bologna – Via Zamboni, 48 – 40100 Bologna	
• Tipo di azienda o settore	<i>Docenza</i>
• Tipo di impiego	<i>Docente</i>
• Principali mansioni e responsabilità	<i>Docenza - Ricerca</i>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	<i>1989 – 1994 Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria</i>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>1994 – 1998 Dottorato di Ricerca</i>
• Università di Bologna	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	<i>Medicina - Odontoiatria</i>
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	<i>Laurea + Dottorato di Ricerca</i>

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Laureato con lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria all'Università di Bologna, consegne il Dottorato di Ricerca presso il Dipartimento di Anatomia dell'Università di Bologna. Professore Ordinario di Odontoiatria Restaurativa presso il Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie (DIBINEM) dell'Università di Bologna, Direttore del Reparto di Conservativa e Protesi e Direttore del Master in Odontoiatria Estetica Adesiva della medesima università.

Associate Editor del Journal of Adhesive Dentistry, socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC), dell'American Academy of Restorative Dentistry (AARD), della Società Italiana di Odontoiatria Conservativa (SIDOC), Active Fellow Academy of Dental Materials (ADM), socio fondatore dell'International Academy of Adhesive Dentistry.

Attualmente ricopre il ruolo di Presidente dell'Accademia Italiana di Conservativa e Restaurativa (per il biennio 2018-2019). Ha inoltre ricoperto il ruolo di Presidente dell'International Academy of Adhesive Dentistry (IAAD), dell'European Federation of Conservative Dentistry (EFCD), del Dental Materials Group (DMG) dell'International Association for Dental Research (IADR) e dell'Academy of Dental Materials (ADM).

Relatore ad oltre 200 congressi nazionali ed internazionali (tra cui l'American Academy of Restorative Dentistry, l'American Academy of Esthetic Dentistry) su aspetti relativi alle tecniche di odontoiatria conservativa adesiva estetica e vincitore di numerosi premi internazionali, tra cui il prestigioso William J. Gies Award for Biomaterials & Bioengineering Research of JDR, ovvero il premio alla migliore lavoro di ricerca clinico pubblicato in odontoiatria a livello mondiale nel 2008.

Collabora attivamente con vari gruppi di ricerca internazionali nello sviluppo di nuove metodologie legate alle tecniche di adesione in odontoiatria conservativa ed è autore di oltre 200 pubblicazioni in riviste internazionali e vari brevetti internazionali (impact factor totale superiore a 650; H-factor pari a 50) su aspetti relativi alla conservativa adesiva e all'adesione delle resine composite a smalto e dentina.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- *Capacità di lettura*
- *Capacità di scrittura*
- *Capacità di espressione orale*

Ottimo
Ottimo
Ottimo

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRÉ CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente

indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B - BE

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Bologna 10.10.2019

Lorenzo Breschi

